CLAUDIO LAURETTA

Imitatore, attore, comico visto a **Striscia la Notizia**, **Markette**, **Zelig**, **Chiambretti Night**, **Glob**, **Quelli che il calcio**, **Italia's Got Talent 2015** e **COLORADO On stage** 2016/17 dove imita **VITTORIO SGARBI**, **DONALD TRUMP** e **MATTEO RENZI**.

Camaleontico e trasformista, con una formidabile mimica facciale ha dato vita alle sue personalissime imitazioni di **Antonio Di Pietro**, **Renato Pozzetto**, **Gianfranco Vissani**, **Giuliano Ferrara**, **Antonino Cannavacciuolo**, **Beppe Grillo**, **Vittorio Sgarbi**, **Giovanni Floris**, **Platinette** e tantissimi altri.

Il video You Tube di **Italia's Got Talent** conta oltre **QUATTRO milioni e mezzo** di visualizzazioni.

Fa parte ormai da oltre dieci anni del cast fisso di **CIAO BELLI** il programma comico di punta in onda tutti i giorni dalle 13 alle 14 su **Radio Deejay**.

Bravi, Bene, BIS! PRODUZIONI & MANAGEMENT

www.claudiolauretta.it
bravibenebis@libero.it

Photo by Settimio Benedusi — Artwork: Andrea Franzante

Bravi, Bene, BIS! PRODUZIONI & MANAGEMENT

AcClaMaMi ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRALE

presenta:

Claudio Lauretta

IN

IMITAMORFOSI

#oltrelimitazione

con SANDRO PICOLLO

COLORADO

Radio DEE JAY ciaobelli www.deejay.it

www.claudiolauretta.it
bravibenebis@libero.it

Bravi, Bene, BIS!
PRODUZIONI & MANAGEMENT

presenta:

Claudio Lauretta

IN

IMITAMORFOSI

#oltrelimitazione

di e con CLAUDIO LAURETTA,
testi e musica di Claudio Lauretta e Sandro Picollo.
Consulenza musicale Marco Arata.

Claudio Lauretta, in arte **Mister Voice**, per la capacità di modulare e modificare la sua voce, riesce ad imitare una moltitudine di personaggi più o meno famosi, non solo replicandone la loro voce, la loro fisionomia, ma al tempo stesso riesce a calarsi nel loro modo di pensare e di esprimersi, offrendo vere e proprie esilaranti copie.

Ecco che allora, nello spettacolo teatrale **IMITAMORFOSI**, si fonde l'imitazione con la metamorfosi, indi l'attore, il cantante o il politico di turno viene riproposto in modo fantasioso, svelandone i tic e le manie comportamentali.

Claudio, nel rinnovato spettacolo teatrale, con ritmi serrati, racconta ripercorrendo, anche attraverso il suo percorso artistico, i cambiamenti delle mode, la migrazione del pubblico dalla tv ai social, le manie, la passata e recente politica, avvalendosi di vecchie e nuove imitazioni, canta e si trasforma in modo camaleontico, con mezzi semplici, ma ben congegnati, quali occhiali, cappelli, parrucche e barbe posticce, come un moderno Fregoli.

Al suo fianco, il **maestro Sandro Picollo**, abile chitarrista, che da anni lo accompagna "svogliatamente" in tutti i palcoscenici d'Italia, sembra non divertirsi molto ad essere lì, ma con le sue esternazioni fulminee e sagaci, fa subito breccia nel cuore del pubblico.

IMITAMORFOSI è per tutti, fa trascorrere momenti spensierati e tiene incollato lo spettatore in uno spettacolo in cui l'energia è sempre al top, in modo leggero, amichevole, non banale, dal momento in cui inizia sino alla fine.